

Documento Informativo

Memoria del CES

2021



Centro UC
Estudios Interdisciplinarios
en Edith Stein

Documento Informativo

MEMORIA DEL CES 2021

CENTRO UC DE
ESTUDIOS INTERDISCIPLINARIOS EN
EDITH STEIN

Índice



Presentación	3
I. Contexto	4
II. Misión y objetivos	4
III. Dirección	5
IV. Gestión administrativa	5
V. Miembros	5
VI. Reuniones mensuales	6
VII. Plan de Trabajo	6
VIII. Simposio	6
IX. Trabajo de los grupos	7
X. Tesistas	8
XI. Producción académica	9
XII. Revista <i>Steiniana</i>	12
XIII. Medios de comunicación	12
XIV. Estado financiero	12
Anexo I: Tabla de los miembros vigentes del CES	13
Anexo II: Tabla Plan de Trabajo del CES durante el 2021	16

Presentación



La apertura del año académico de la Pontificia Universidad Católica de Chile dio inicio, entre otros, a la actividad del Centro UC de Estudios Interdisciplinarios en Edith Stein (CES), programada para el año 2021, bajo la Dirección del Dr. Juan Francisco Pinilla Aguilera, pbro., quien coordinó el trabajo académico junto con M^a Eliana Martínez Fernández, Coordinadora Ejecutiva; Franco Rojas Contreras, director de comunicaciones; y Pamela Chávez Aguilar, asesora *ad honorem*.

La presente memoria da cuenta del trabajo realizado durante el 2021 por el Centro UC. Agradecemos enormemente el compromiso activo y el aporte investigativo de cada miembro de nuestro Centro, los cuales con su participación constante en las reuniones mensuales y en los grupos actualmente conformados enriquecen la maduración académica del CES.

Comité Asesor
Centro UC de
Estudios Interdisciplinarios
en Edith Stein

I. Contexto

En el año 2004, un grupo de teólogas de la Facultad de Teología UC se reunió a trabajar en torno al tema de la mujer. La inquietud de las teólogas produjo frutos y, en el año 2009, la profesora titular Dra. Anneliese Meis Wörmer, ssps., dicta el primer seminario de posgrado, *Edith Stein y la pregunta por la mujer*, que marcó el inicio de nuevos seminarios y condujeron a la formación del CES.

En el año 2014, el CES fue reconocido por la Comisión de Centros de la Pontificia Universidad Católica de Chile, oficializándose su creación por Decreto N° 259/2014 de 11 de agosto de 2014. A contar de este reconocimiento, el CES es identificado como Centro UC de Estudios Interdisciplinarios en Edith Stein.

La vigencia del CES se renovó por primera vez el 10 de agosto de 2017, según Decreto de Rectoría N° 367/2017 en el año 2017. En el 2020, por Decreto de Rectoría N° 340/2020, se prorrogó la vigencia, por otros dos años, a contar del 1° de septiembre de 2020 y hasta el 31 de agosto de 2023.

II. Misión y objetivos

El CES tiene por misión servir al diálogo interdisciplinario, sobre la base de una reflexión filosófica-teológica, a la luz del pensamiento de Edith Stein, con el fin de contribuir al proceso de desarrollo cultural y espiritual del país, de cara a los temas emergentes de la sociedad.

El objetivo general del CES de acuerdo al reglamento (Decreto de Rectoría N° 327/2014, artículo 2) es realizar una reflexión sólida en perspectiva interdisciplinaria sobre temas importantes para la teología, la iglesia y la sociedad, a partir de los fundamentos aportados por el pensamiento de Edith Stein, para iluminar la reflexión más amplia de la teología en su relación con la cultura y las demás disciplinas científicas.

El mismo Reglamento, en el artículo 3°, prescribe como objetivos específicos del CES:

1. Investigar el pensamiento de Edith Stein en sus distintas fases considerando su proceso evolutivo (desde la filosofía hasta la teología mística) y las influencias filosóficas y espirituales que recibió.

2. Aportar a la formación de investigadores y docentes en la Facultad de Teología, entregando competencias y habilidades en el contexto de la elaboración de tesis de magister y doctorado, o en proyectos

personales de investigación y docencia.

3. Iluminar cuestiones de distinto orden en el marco de la reflexión antropológica y fundamental, por ejemplo, la relación entre teología y filosofía, la estructura de la persona humana, la pregunta por la identidad y misión femenina, etc., en vista a realizar un aporte significativo a nuestro contexto social.

4. Potenciar el diálogo y el trabajo interdisciplinar con distintas ciencias humanas, como psicología, educación, letras y ciencias políticas, áreas que la propia Edith Stein incorporó en su reflexión.

III. Dirección

Por dos periodos consecutivos, la dirección del CES ha estado a cargo del Dr. Juan Francisco Pinilla Aguilera, pbro., quien fue ratificado en el cargo, por un tercer período, a contar del 2 de enero de 2021 y hasta el 1° de enero 2023, por Decreto de Rectoría N° 391/2020.

Fotografía de la Reunión Mensual del 03 de septiembre de 2021 (plataforma Zoom)

IV. Gestión administrativa

Durante el año 2021, la gestión administrativa y logística del CES, estuvo a cargo del Comité Asesor, integrado por el Director Dr. Juan Francisco Pinilla Aguilera, la Coordinadora Ejecutiva Mg. María Eliana Martínez Fernández, el Director de Comunicaciones © Mg. Franco Rojas Contreras y la académica Dra. Pamela Chávez Aguilar.

V. Miembros

El año 2021, el CES contó con los miembros que se indican en *Anexo 1*, que los identifica alfabéticamente por sus nombres, el año de ingreso, el grado académico, la disciplina, afiliación laboral y grados de participación.



VI. Reuniones mensuales

Las reuniones del CES se iniciaron el 19 de marzo de 2021 y llegaron a término el 03 de diciembre de 2021. Se llevaron a la práctica (vía Zoom) un total de nueve reuniones mensuales, los primeros viernes de cada mes, que se destinaron a exponer e intercambiar académicamente dos escritos espirituales de Edith Stein: *Caminos del Conocimiento de Dios y Ciencia de la Cruz*. En general, el número promedio de los asistentes en las 9 reuniones mensuales es de 19 participantes por sesión, en que el mes de marzo fue el mes con mayor participación (21 asistentes) y junio el mes con menor participación (16 asistentes).

Se trabajó con la edición de las *Obras completas*, vol. V, *Escritos Espirituales*, en la traducción de Francisco Javier Sancho y Julen Urkiza (Vitoria-Madrid-Burgos: El Carmen-Espiritualidad-Monte Carmelo, 2004). En idioma alemán, se ocupó el texto *Kreuzeswissenschaft. Studie über Johannes vom Kreuz*, Band 18 (Edith Stein Gesamtausgabe).

VII. Plan de trabajo

La Tabla inserta en Anexo 2 contiene el programa de trabajo del año 2021. Se identifican los temas que expusieron y los miembros que los presentaron. Asimismo, se individualizan quienes estuvieron a cargo de las actas de las reuniones y quienes moderaron las mismas.

VIII. Simposio

Los días 11 y 12 de agosto 2021 se llevó a efecto el XII Simposio Internacional (vía ZOOM), titulado *Caminar nocturno en apertura trinitaria. Diálogos con Edith Stein*, tema del Simposio. Durante el día 11 de agosto, se contó con la participación del Dr. Éric Philippe de Rus (Centre Pédagogique Madeleine-Daniélou, Paris), quien presentó la ponencia *Educación del ser finito en su apertura al Ser Eterno en Edith Stein*. Como contrapunto a la ponencia del profesor de Rus, la académica de la Facultad de Educación de la UC Dra. Patricia Imbarack presentó la ponencia *Pistas para una pedagogía de lo trascendente*. Al finalizar la mañana del primer día, el profesor de la

Facultad de Filosofía de la UC, miembro del CES, Dr. Mariano de la Maza presentó la ponencia *La Trinidad en Hegel en diálogo con Edith Stein*.

La mañana del segundo día del Simposio se inició con *Tiempo para imaginar*, espacio en el que la dramaturga Florencia Martínez presentó el libro *Medianoche* y la actriz Maureen Boys compartió su experiencia en la obra teatral *Medianoche*, con la cual se dio un momento de diálogo con los participantes del Simposio.

En esa misma mañana, el Director del CES, Dr. Juan Francisco Pinilla Aguilera, presentó la ponencia *El camino de la Cruz y de la noche como clave hermenéutica. Edith Stein, lectora de Juan de la Cruz*. Como contrapunto, la Dra. Eva Reyes Gacitúa, miembro del CES, presentó la ponencia *“Entre noches” Itinerario del alma según Edith Stein*.

El Simposio contó con una asistencia considerable: en el primer día, la audiencia llegó a los 54 participantes y en el segundo día a 59. Al finalizar el Simposio, se aplicó un formulario de evaluación para quienes participaron, consiguiendo una calificación de “Excelente” en la mayoría de los ítems por completar, plasmándose en los comentarios finales donde 24 participantes agradecieron la realización del Simposio. Solo en la calificación del tiempo, calidad y desarrollo de los

momentos del Diálogo Académico, como también en el ítem del *Tiempo para imaginar*, se obtuvo un “Muy bueno”. Finalmente, se otorgaron 35 certificados de asistencia para los participantes que lo solicitaron en el Formulario de Inscripción.

IX. Trabajo de los grupos

Los tres grupos de investigación que conforman el CES se reunieron periódicamente, de acuerdo a sus propias dinámicas de trabajo.

1. Grupo Antropología, Trinidad y Medicina

Integran el grupo los siguientes miembros: Rodrigo Álvarez, Haddy Bello (como responsable del grupo), Cesar Lambert, Eliana Martínez, Anneliese Meis, Cristián Núñez, Franco Rojas y Paulina Taboada.

Durante el año 2021, el grupo se reunió por zoom semanalmente los días viernes y elaboró gran parte de un proyecto de investigación para postular al fondo internacional “Fritz Thyssen Foundation”. El proyecto contó con el respaldo del profesor Markus Enders desde Friburgo. Durante el año 2022 se proyecta continuar con la iniciativa.

2. Grupo Filosofía y Humanidades

Integran el grupo los siguientes miembros: Cristina Bustamante, Pamela Chávez, Luis Mariano De la Maza, Esther Gómez, Patricia Moya, Enrique Muñoz, Mauricio Sepúlveda Iturra (como responsable de grupo), María Teresa Stuvén.

Durante el año 2021 se realizaron dos reuniones programáticas –cada una de ellas realizadas a comienzos de semestre– con el propósito de organizar y acordar los temas a discutir en cada sesión. En el transcurso del año, en sesiones mensuales, se trabajó sobre las exposiciones de algunos de los miembros y se proyectó para el 2022 la elaboración de artículos de investigación sobre el lugar del concepto de *ciencia* en los escritos de Edith Stein.

3. Grupo Mística y Bellas Artes

Integran el grupo los siguientes miembros: Gwendolyn Araya, Saide Cortés, Clemens Franken, Juan Francisco Pinilla, Eva Reyes y Catalina Velarde (como responsable del grupo).

Durante el año 2021, el Grupo trabajó un artículo colectivo sobre Edith Stein, teniendo como base las ponencias presentadas en el Simposio del año 2020. El trabajo aborda el tema del vínculo desde distintos puntos de vista, entre otros, la

mística, la maternidad, la literatura y el arte.

X. Tesistas

El 20 de agosto del 2021, M^a Loreto Cruz, miembro del CES, presentó la tesis de Maestría titulada *Los otros como puerta de acceso a Dios: El misterio de la corporalidad. Una aproximación a "Ser finito y Ser Eterno. Ensayo de una ascensión al sentido del ser"*, de Edith Stein, que le permitió acceder al grado académico de Magíster en Teología. La comisión de evaluación estuvo integrada por Luis Mariano de la Maza (Filosofía UC), Joaquín Silva (Teología UC) y Juan Francisco Pinilla (Teología UC).

El 06 de diciembre del 2021, el miembro del CES Cristian Núñez defendió su tesis doctoral titulada *La noción de experiencia en la obra de Edith Stein y su aporte para la comprensión de la relación entre el ser humano y Dios*, que versa sobre los aportes del pensamiento de la filósofa sobre la compleja cuestión de la experiencia humana, a la reflexión teológica del encuentro humano-divino, obteniendo el título de Doctor en Teología. La comisión evaluadora estuvo compuesta por el Dr. Juan Francisco Pinilla, director de la tesis (Teología UC); la Dra. Anna Maria Pezzella, evaluadora externa

(Pontificia Università Lateranense, Roma); el Dr. Alejandro Bertolini, evaluador externo (Universidad Católica de Argentina); y el Dr. Rodrigo Polanco, miembro del claustro (Teología UC).

La © Dra. Gwendolyn Araya Gómez, miembro del CES, trabaja en la tesis *La mística en el pensamiento de Edith Stein. Una aproximación teológica*, dirigida por el tutor Dr. Juan Francisco Pinilla (Teología UC). La tesis aporta a la comprensión de la noción de mística a partir del pensamiento de Edith Stein, con el fin de relevar una dimensión social de la teología, a saber, facilitar el diálogo entre fe y cultura.

La © Dra. Haddy Bello Díaz, miembro del CES, entregó la tesis doctoral titulada *La libertad como despliegue y autoconfiguración de la persona humana, al modo de la dinámica trinitaria del amor en Edith Stein*, la cual fue dirigida por el tutor Dr. Rodrigo Polanco (Teología UC). La investigación sistematiza la idea de libertad a partir de la vida y obras de Edith Stein destacando de entre los frutos de la misma el aspecto trinitario que configura la libertad humana.



XI. Producción académica

Los miembros del CES, la © Dra. Haddy Bello Díaz y el Dr. Rodrigo Álvarez Gutiérrez OSB, participaron en la 6ta Conferencia Bianaual Internacional "El legado de Edith Stein al mundo", de la Asociación Internacional para el estudio de la Filosofía de Edith Stein (IASPES), celebrada entre los días 12 y 15 de octubre 2021, presentando una comunicación cada uno. El día 13 de octubre, la © Dra. Haddy Bello expuso el tema "Formar para la libertad". Aspectos fundamentales y metodológicos del legado pedagógico de la propuesta steiniana, en torno a la forma de la persona humana. El día 15 de octubre, el Dr. Rodrigo Álvarez expuso la comunicación *Edith Stein y la manualística tomista de principios del siglo XX*.

La Dra. Eva Reyes publicó el artículo "Edith Stein: la concepción de la persona humana a la comprensión de la mujer" en la revista *Franciscanum: revista de las ciencias del espíritu* (vol. 63, n.º 175, 2021: 1-23. ISSN 0120-1468).

Fotografía de la Defensa de Tesis Doctoral del Prof. Cristián Núñez el 06 de diciembre (plataforma Zoom)

También, la Dra. Reyes escribió un artículo titulado "Fausto y Goethe: una lectura de Edith Stein", aceptado para la Revista *Alpha*, que será publicado en el n°56, primer semestre del 2023.

El 22 de septiembre 2021, la Dra. Reyes Gacitúa participo en el Seminario Internacional Serie fenomenología de la Empatía. *Conceptualizaciones, patologías, implicaciones de género y aplicaciones clínicas* (vía Zoom), patrocinada por la unidad de Filosofía y Humanidades de la Psiquiatría de la Clínica Psiquiátrica de la Universidad de Chile con el tema *Edith Stein: Comprensión fenomenológica sobre la persona humana y la formación de la mujer*.

La Dra. Anneliese Meis indagó en temas propiamente steinianos a través de los diferentes estudios durante el año 2021, que se pasan a individualizar:

i. "Die einfache Seinsgewissheit des Menschengestes und seine Konstitution als Antlitz im philosophischen Denken Edith Steins", en *Edith Stein's Itinerary: Phenomenology, Christian Philosophy and Carmelite Spirituality*. Editado por Harm Klueting y Edeltraud Klueting (Münster: Aschendorff Verlag, 2021), 377-398.

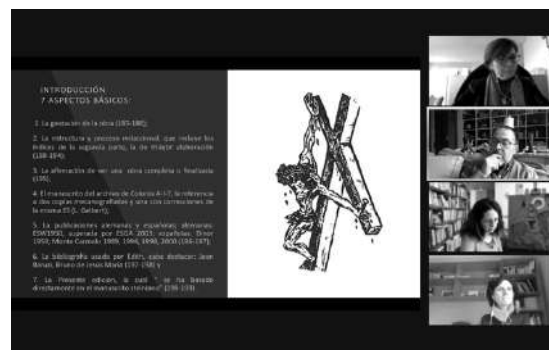
ii. "La Certeza de ser en cuanto experiencia intersubjetiva, según Edith Stein, *Aus dem Leben einer jüdischen Familie*", *Problemata*,

Revista Internacional de Filosofía, actualmente aceptado.

iii. "La paradoja del espíritu humano "tendido entre finitud e infinitud" según Edith Stein y su relación con Alberto Magno en la obra *Ser finito y ser eterno*", *EIKASIA*, actualmente aceptado.

También, Anneliese Meis, Saide Cortes y Eva Reyes publicaron en conjunto el artículo "La especificidad de la mujer en Edith Stein y Gabriela Mistral", *Revista Berit Internacional*, actualmente aceptado.

Finalmente, la Dra. Pamela Chávez, la Dra. Eva Reyes y la Lic. María Teresa Stuen han presentado a la Facultad de Filosofía UC un libro divulgativo sobre el concepto de persona y empatía en Edith Stein, en relación con el Estallido Social en Chile.



Fotografía de la Reunión Mensual del 04 de junio, durante la exposición del Dr. Juan Francisco Pinilla sobre una introducción a la obra *Ciencia de la Cruz* de Edith Stein (plataforma Zoom)

XII. Revista *Steiniana*

El volumen del año 2021 de la Revista *Steiniana* se publicará en enero del año 2022.

XIII. Medios de comunicación

La página web ha seguido publicando las noticias más importantes del quehacer del CES y sus logros. Entre ellos:

1. La finalización exitosa del XII Simposio 2021 en modalidad online, comentado anteriormente.

2. La creación de un Instagram del CES el viernes 13 de agosto, con el fin de extender las redes de comunicación del mismo CES.

3. La participación de la miembro del CES, Dra. Eva Reyes Gacitúa en Seminario Internacional Serie Fenomenológica de la Empatía. Conceptualizaciones, patologías, implicaciones de género y aplicaciones clínicas (vía Zoom).

4. La participación de dos miembros del CES, Haddy Bello y Rodrigo Álvarez, en la 6ta Conferencia Internacional Bianual de la Asociación Internacional para el

Estudio de la Filosofía de Edith Stein (IASPES).

5. La defensa de tesis doctoral del prof. Cristián Núñez, miembro del CES, cuyo título era *La noción de experiencia en la obra de Edith Stein y su aporte para la comprensión de la relación entre el ser humano y Dios*.

XIV. Estado financiero

El CES no cuenta con fondo propios. Sin embargo, la Facultad de Teología financia las horas de trabajo, destinadas al Centro UC, de los integrantes del Comité Asesor y de los representantes de los Grupos de investigación.

El año 2021 se postuló a los Fondos Webinar y el dinero que se asignó al CES se destinó a financiar la participación del Dr. Éric Philippe de Rus, en el XII Simposio Internacional.



Fotografía de la finalización del XII Simposio del CES, 12 de agosto (plataforma Zoom)

Anexo I: Tabla de los miembros vigentes del CES

Miembros	Año Ingreso	Grado Académico	Disciplina	Afiliación Laboral*	Participación
Araya, Gwendolyn	2004	Magíster (© Doctora)	Teología	PUC	Miembro del CES <i>ad Honorem</i>
Álvarez, Rodrigo	2004	Doctor	Teología	PUC	Miembro del CES <i>ad Honorem</i>
Bello, Haddy	2004	Magíster (© Doctora)	Teología	PUC	Responsable Grupo Investigación Trinidad-Antropología-Medicina
Berríos, Fernando	2012	Doctor	Teología	PUC	Miembro del CES <i>ad Honorem</i>
Bustamante, Cristina	2009	Doctora	Teología	PUC	Miembro del CES <i>ad Honorem</i>
Cortes, Saide	2013	Doctora	Lingüística	Independiente	Miembro del CES <i>ad Honorem</i>
Cruz, María Loreto	2004	Magister	Teología	PUC	Miembro del CES <i>ad Honorem</i>
Chávez, Pamela	2009	Doctora (© Magister)	Filosofía / Teología	PUC	Miembro del CES <i>ad Honorem</i> Asesora <i>ad honorem</i> Comité Asesor

De la Maza, Luis Mariano	2014	Doctor	Filosofía	PUC	Miembro del CES <i>ad Honorem</i> Consejo redacción Steiniana
Díaz, María Paz	2004	Doctora	Teología	Independiente	Miembro del CES <i>ad Honorem</i>
Franken, Clemens	2012	Doctor	Literatura	PUC	Miembro del CES y del Comité Científico Steiniana - <i>Ad honorem</i>
Gómez, María Esther	2013	Doctora	Filosofía	UST	Miembro del CES <i>ad Honorem</i>
Joseph, Irene	2019	Artista visual	Arte	Independiente	Miembro del CES <i>ad Honorem</i>
Lambert, Cesar	2012	Doctor	Filosofía	PUCV	Miembro del CES <i>ad Honorem</i>
Martínez, María Eliana	2004	Abogada Magister	Teología	PUC	Comité Asesor Coordinadora Ejecutiva CES
Meis, Anneliese	2004	Doctora	Teología	PUC	Fundadora del CES Miembro del CES <i>ad Honorem</i>
Moya, Patricia	2014	Doctor	Filosofía	UAndes	Miembro del CES <i>ad Honorem</i>
Muñoz, Enrique	2015	Doctor	Filosofía	PUC	Miembro del CES <i>ad Honorem</i>
Nuñez, Cristian	2014	Doctor	Teología	PUC	Miembro del CES <i>ad Honorem</i>
Pinilla, Juan Francisco	2004	Doctor	Teología	PUC	Director CES

Reyes, Eva	2012	Doctora	Teología	UCN	Miembro del CES <i>ad Honorem</i>
Rojas, Franco	2016	© Magister	Teología	PUC	Comité Asesor - Comunicaciones
Stuven, María Teresa	2014	Licenciatura	Filosofía	PUC	Miembro del CES <i>ad Honorem</i>
Sepúlveda, Mauricio	2020	Magister (© Doctor)	Teología/ Filosofía	PUC	Responsable Grupo Investigación Filosofía y Humanidades
Taboada, Paulina	2016	Médico Doctora	Medicina / Filosofía	PUC	Miembro del CES <i>ad Honorem</i>
Velarde, Catalina	2012	Doctora	Filosofía	UAndes	Miembro del CES <i>ad Honorem</i> Responsable del Grupo Mística y Bellas Artes

*Las siglas de la Afiliación Laboral corresponden a las siguientes universidades: PUC (Pontificia Universidad Católica de Chile), PUCV (Pontificia Universidad Católica de Valparaíso), UST (Universidad Santo Tomás), UCN (Universidad Católica del Norte), UAndes (Universidad de los Andes). Los *Independientes* son los miembros que no tienen afiliación alguna con una institución académica.

Anexo II: Tabla Plan de Trabajo del CES durante el 2021

CCD: Stein, Edith. «Camino del conocimiento de Dios». En *Obras Completas*. Vol. V, *Escritos Espirituales*. Traducción de Francisco Javier Sáncho y Julen Urkiza. Vitoria-Madrid-Burgos: El Carmen-Espiritualidad-Monte Carmelo, 2004.

CC: Stein, Edith. «Ciencia de la Cruz». En *Obras Completas*. Vol. V, *Escritos Espirituales*. Traducción de Francisco Javier Sáncho y Julen Urkiza. Vitoria-Madrid-Burgos: El Carmen-Espiritualidad-Monte Carmelo, 2004.

FECHA	EXPONE	ACTA	MODERA	TEMA	LECTURA
19 de marzo	Pamela Chávez/ Juan Francisco Pinilla	Cristián Núñez	Gwendolyn Araya	Relectura SFSE VII Imagen de la Trinidad en la creación	951-1056
09 de abril	María Eliana Martínez	Franco Rojas	Haddy Bello	CCD Menciones preliminares	123-133
07 de mayo	Anneliese Meis	Pamela Chávez	Eliana Martínez	CCD Teología simbólica	133-161/ Apéndice: 161-181
04 de junio	Juan Francisco Pinilla	Mauricio Sepúlveda	M. Esther Gómez	CC Mensaje de la cruz	185-229
02 de julio	César Lambert	Gwendolyn Araya	Patricia Moya	CC Doctrina de la cruz, p. I (Noche de sentido)	230-248
03 de septiembre	María Teresa Stuvén	Cristián Núñez	Cristina Bustamante	CC Doctrina de la cruz,	249-333

				p. II (Noche del espíritu)	
01 de octubre	Mariano de la Maza	Franco Rojas	Eva Reyes-Gacitúa	CC El alma en el reino del espíritu y de los espíritus	333-365
05 de noviembre	Irene Joseph	Loreto Cruz	María Esther Gómez	CC La gloria de la resurrección	365-396
03 de diciembre	Eva Reyes-Gacitúa	Pamela Chávez	Patricia Moya	CC El cántico nupcial del alma	396-440